Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад г.Фатежа «Золотой ключик»

 Фатежского района Курской области

Отчёт по теме самообразования

«Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования»

Подготовил педагог дополнительного образования

по ИЗО деятельности Басова О.В.

Г.Фатеж 2020 год.

Моя работа заключается в использовании нетрадиционных техник в рисовании во всех группах детского сада «Золотой ключик». Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Нетрадиционные подходы к организации образовательной деятельности «Художественное творчество», вызывают у детей желание рисовать, дети становятся более раскованными, уверенными, у них развивается фантазия, творческое воображение, мышление, любознательность. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать чем хочешь и как хочешь. Дети ощущают положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, о том, что его радует, что его огорчает.

Работу проводила поэтапно:

- на первом этапе – репродуктивном, велась активная работа с детьми по обучению нетрадиционным техникам рисования, по ознакомлению с различными средствами выразительности.

- на втором этапе – конструктивном, велась активная работа по совместной деятельности детей друг с другом, сотворчество воспитателя и детей по использованию нетрадиционных техник в умении передавать выразительный образ.

Мною были использованы следующие средства:

-Совместная деятельность воспитателя с детьми;

-Самостоятельная деятельность детей;

Применяла такие методы:

-словесные,

-наглядные,

-практические,

-игровые.

Мною были подготовлены книжки раскладки для родителей «Значение развития мелкой моторики у детей через нетрадиционное рисование».

А так же составила конспекты занятий по нетрадиционному рисованию.

Итоговой работой по теме моего самообразования была сделана книжка- раскладка «Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования»

В 2020-2021 планирую продолжить работу по освоению новых нетрадиционных техник рисования.